

## **Waves Vienna 2018: 100 neue Bands auf neun Bühnen im 9. Bezirk von 27.-29.9.2018 in Wien – Music Conference, Workshop, Hackday ergänzen das Programm**

**Ende September holt das Waves Vienna zum achten Mal bis zu 15.000 Musikfans aus aller Welt nach Wien. Rund einhundert Bands werden in der Festivalzentrale, dem Wiener WUK, und in Off-Locations wie der Modeschule auftreten. Vorträge, Diskussionen und Workshops im Rahmen der Waves Vienna Music Conference sowie ein Music Hackday in Kooperation mit der Universität Wien ergänzen das umfangreiche Programm.**

„Wir sind ein Entdeckerfestival, das neue heimische und internationale Acts aus allen Musikrichtungen vor den Vorhang holt – und das auf neun Bühnen“, erklärt Festivaldirektor Thomas Heher. Er organisiert gemeinsam mit seinem Team das Festival bereits zum achten Mal. Wie im letzten Jahr wird das Werkstätten- und Kulturhaus, kurz WUK, zur Waves Festivalzentrale. In einem Radius von maximal fünf Gehminuten werden Locations wie die Modeschule samt Schulhof oder das Café Clash bespielt.

### **Indie Rock, Elektro, R&B, Hip Hop, Pop ... Genrevielfalt für 15.000 Besucher**

Teil des genreichen Line Ups sind unter anderem die britischen Indie-Pop-Band The Go! Team, der portugiesische Musiker und Komponist Rodrigo Leão, die Wiener Indie-Rocker von Mile Me Deaf sowie die belgische Newcomerin WWWater. Von Rock über Elektro, von Hip Hop und Pop bis hin zu Dub – das Waves zeigt alle Facetten von Live Musik. Bis zu 15.000 Fans und Musikschaffende werden zum Konzert- und Performancereigen erwartet.

### **Music Conference und Workshops**

Bei der Music Conference und den Workshops treffen sich hunderte nationale und internationale Musikexperten – Veranstalter, Labelbetreiber, Booker, Musiker –tagsüber zum Austausch und Netzwerken. Thematisch widmet sich das Programm der Konferenz aktuellen Fragen der Musikindustrie: Wie platzieren Künstlerinnen und Künstler ihre Musik in Film, Fernsehen und Videospiele und welche herausragenden Beispiele aus dem Bereich der Sync-Rechte gibt es? Wie ist eine Karriere als Musikschaffender bzw. eine Tätigkeit in der Live-Musikbranche mit Familie vereinbar? Wie wichtig sind Musikblogs für junge Musik-Karrieren, spielt Radio noch eine Rolle und wenn ja welche? Diese und weitere Fragen werden im Rahmen von Panels, Workshops, Networking Sessions und Speedmeetings durch internationale Vertreterinnen und Vertreter der Musikindustrie beantwortet. Ein Panel wird sich am Beispiel der österreichischen Band Cari Cari mit den Auswirkungen des Musikexportpreises XA Award auseinandersetzen, der im Rahmen von Waves Vienna heuer zum zweiten Mal vergeben werden wird.

Aus den vergangenen Jahren weitergeführt werden kann auch der Waves Vienna Music Hackday in Kooperation mit der Universität Wien, der TU Wien und dem Inkubator Lemmings I/O – dieses Jahr inklusive eigens für Kinder und Jugendliche konzipiertem „Under 18“-Track.

### **Portugal und Slowakei als Gastländer 2018**

Frei nach dem Motto „East meets West“ liegt der Fokus auch dieses Jahr auf zwei Partnerländern: Portugal und der Slowakei. Portugal im Westen Europas besticht mit zahlreichen bekannten Sommer-Festivals, weltweit erfolgreicher Volksmusik und einer starken Pop/Rock- und Elektronikszene. Wie auch Österreich, konnte sich Portugal im gleichen Jahr (2017) sowohl über einen Fokus beim Eurosonic Festival als auch den Gewinn des Eurovision Song Contests freuen. Mit dem zweiten Gastland, der Slowakei, besteht bereits seit Jahren eine enge Zusammenarbeit im Rahmen von Waves Vienna. Anknüpfungspunkte gibt es viele: Neben der geografischen Nähe und einer vielfältigen

Musiklandschaft, deren spannendste Vertreterinnen und Vertreter live im Musikprogramm des Festivals zu erleben sein werden, verfügt die Slowakei auch über eine interessante Live-Musik-Szene, mit dem größten Festival des Landes an der Spitze: das Pohoda Festival, das mehrfach international ausgezeichnet wurde.

**Waves Vienna ist Teil von INES – Innovation Network of European Showcase Festivals**

INES ist ein durch das Creative Europe Programm der Europäischen Union kofinanziertes Showcase Festival Netzwerk, das sich auf die Förderung von Künstlern sowie Musikexperten im europäischen Raum spezialisiert hat. Das Projekt besteht aus einzelnen Schwerpunkten wie beispielsweise INES#talent und INES#festival, die es jungen Musikerinnen und Musikern ermöglicht auf 12 verschiedenen Showcase Festivals vor internationalem Publikum aufzutreten. Weitere Schwerpunkte sind INES#pro und INES#conference. Diese konzentrieren sich vor allem auf die leichtere Zugänglichkeit und Vernetzung europäischer Showcase Festivals und deren Inhalten.

**Pressebilder:** <http://www.wavesvienna.com/presse/>

Der Bildcredit liegt beim jeweiligen Artist bzw. ist im Dateinamen angeben.

**Factbox: Waves Vienna 2018**

27. - 29.9.2018

WUK sowie diverse Locations in 1090 Wien

Festivalpass: 47 Euro

Line Up und Tickets: [www.wavesvienna.com](http://www.wavesvienna.com)

**Presseakkreditierung:** <http://www.wavesvienna.com/presse-akkreditierung/>

**Rückfragehinweis:**

Susanna Fellner

[Susanna.fellner@wavesvienna.com](mailto:Susanna.fellner@wavesvienna.com)

+43 1 952 27 98-0