

Waves Vienna 2019: 100 neue Bands auf zehn Bühnen im 9. Bezirk von 26.-28.9.2019 in Wien – Music Conference und Workshops ergänzen das Programm.

Ende September holt das Waves Vienna zum neunten Mal bis zu 15.000 Musikfans aus aller Welt nach Wien. Rund 100 Bands werden in der Festivalzentrale, dem Wiener WUK, und in Off-Locations wie der Modeschule auftreten. Vorträge, Diskussionen und Workshops im Rahmen der Waves Vienna Music Conference ergänzen das umfangreiche Programm.

„Wir sind ein Entdeckerfestival, das neue heimische und internationale Acts aus allen Musikrichtungen vor den Vorhang holt – und das auf zehn Bühnen“, erklärt Festivaldirektor Thomas Heher. Er organisiert gemeinsam mit seinem Team das Festival bereits zum neunten Mal. Wie bereits in den letzten Jahren wird das Werkstätten- und Kulturhaus, kurz WUK, zur Waves Festivalzentrale. In einem Radius von maximal fünf Gehminuten werden Locations wie die Modeschule samt Schulhof oder das Pub Clash bespielt.

Indie Rock, Elektro, R&B, Hip Hop, Pop ... Genrevielfalt für 15.000 Besucher

Teil des genreichen Line-Ups sind unter anderem die dänische RnB-Produzentin Iris Gold, die Avantgarde-Pop-Musiker Shortparis aus Russland, die ukrainische Newcomerin Alyona Alyona oder der kanadische Singer-Songwriter Dan Mangan sowie eine Reihe österreichischer Musik-Projekte wie On Bells, Good Wilson und viele mehr. Von Rock über Elektro, von Hip Hop und Pop bis hin zu Dub – das Waves zeigt alle Facetten von Live-Musik. Bis zu 15.000 Fans und Musikschaaffende werden zum Konzert- und Performancereigen erwartet.

Music Conference und Workshops

Bei der Music Conference und den Workshops treffen sich hunderte nationale und internationale Musikexperten, Veranstalter, Labelbetreiber, Booker, Musiker tagsüber zum Austausch und Netzwerken. Thematisch widmet sich das Programm der Konferenz aktuellen Fragen der Musikindustrie: Welche moralischen Pflichten bzw. Rechte haben Streaming-Plattformen und Radiosender, Inhalte dubioser Anbieter zu entfernen oder zu vermeiden? Welche Herausforderungen und Chancen bieten asiatische Musikmärkte? Wie steht es um die Situation von Frauen in der Live-Musik-Produktion? Diese und weitere Fragen werden im Rahmen von Panels, Workshops, Networking-Sessions und Speedmeetings durch internationale Vertreterinnen und Vertreter der Musikindustrie beantwortet. Zudem wird Ivan Novak, Mitglied der Avantgarde-Band Laibach in einer Pop-Up-Session über die Erfolge und Herausforderungen von Bands in Slowenien sowie auf dem internationalen Musikmarkt sprechen.

Schweden und Ungarn als Gastländer 2019

Frei nach dem Motto „East meets West“ liegt der Fokus auch dieses Jahr auf zwei Partnerländern: Schweden und Ungarn. Schweden gehört seit dem Welterfolg von ABBA zu den erfolgreichsten Nationen für Pop-Produktionen weltweit. Durch den Fokus auf den schwedischen Musikmarkt ergibt sich die wunderbare Möglichkeit die spannendsten neuen Acts aus Schweden live am Waves zu erleben sowie sich im Rahmen der Konferenz mit wichtigen Professionals zu vernetzen und mit ihnen über ihre Erfolgsrezepte zu diskutieren. Mit dem zweiten Gastland, Ungarn, besteht nicht nur historisch und geografisch ein starkes Naheverhältnis. Viele Vertreterinnen und Vertreter der ungarischen Musikbranche sind bereits seit Jahren gern gesehene Gäste am Waves Vienna. Der Länder-Fokus bietet nun die Gelegenheit, die Beziehungen nachhaltig zu vertiefen. Ungarn verfügt über eine lebendige, junge Musikszene und eine vielfältige Festival-Landschaft, mit dem größten Festival des Landes, Sziget, an der Spitze.

Getreu dem Motto „East Meets West“ werden im Live-Programm verstärkt Acts aus diesen beiden Ländern auftauchen. Darüber hinaus widmet die Waves Vienna Music Conference einen Teil ihres Programms den Musikmärkten und -szenen der beiden Partnerländer.

Waves Vienna ist Teil von INES – Innovation Network of European Showcase Festivals

INES ist ein durch das Creative Europe Programm der Europäischen Union kofinanziertes Showcase Festival Netzwerk, das sich auf die Förderung von Künstlern sowie Musikexperten im europäischen Raum spezialisiert hat. Das Projekt besteht aus einzelnen Schwerpunkten wie beispielsweise INES#talent und INES#festival, die es jungen Musikerinnen und Musikern ermöglicht auf 19 verschiedenen Showcase Festivals vor internationalem Publikum aufzutreten. Weitere Schwerpunkte sind INES#pro und INES#conference. Diese konzentrieren sich vor allem auf die leichtere Zugänglichkeit und Vernetzung europäischer Showcase Festivals und deren Inhalten.

Pressebilder: <http://www.wavesvienna.com/presse/>

Der Bildcredit liegt beim jeweiligen Artist bzw. ist im Dateinamen angeben.

Factbox: Waves Vienna 2019

26. - 28.9.2019

WUK sowie diverse Locations in 1090 Wien

Festivalpass: 47 Euro (bis 31. Juli, danach 55 Euro)

Line Up und Tickets: www.wavesvienna.com

Presseakkreditierung: <http://www.wavesvienna.com/presse-akkreditierung/>

Rückfragehinweis:

Susanna Fellner

Susanna.fellner@wavesvienna.com

+43 1 952 27 98-0